

**D**en engelska författaren och upplysningstänkaren Mary Wollstonecraft publicerade år 1792 *Till försvar för kvinnans rättigheter*. Den läses och debatteras fortfarande, men ofta isolerat från Wollstonecrafts övriga verk, och även från det politiska och filosofiska sammanhang som hon verkade inom. Vilken syn på samhället, moralen, människan och naturen låg till grund för hennes plädering för jämlikhet mellan könen? Vilket slags filosof var hon och vilken plats bör hon ha i det politiska tänkandets historia?

I *Mary Wollstonecraft, feminismen och frihetens förutsättningar* tar Lena Halldenius sig an Wollstonecrafts hela författarskap, med fokus på hennes idéer om frihet, jämlikhet, rättigheter, demokrati och ägande. Wollstonecrafts politiska filosofi placerar henne inom den långa republikanska tanketradition som kännetecknas av att frihet ses som frihet från underordning – den som är fri har ingen herre. Men Halldenius visar hur feministen Wollstonecraft utmanade det republikanska tänkandet inifrån, genom att avslöja den hycklande dubbelhet som hävdar rättigheter för alla samtidigt som kvinnor förnekas medborgarskap och självständighet. Wollstonecraft var unik i sin utforskning av osjälvständigheten som levd erfarenhet. Genom att inte bara fråga vad ofrihet är, utan också hur det känns att leva på någon annans nåder, gjorde hon kvinnors instängda liv till en källa till filosofisk kunskap om förtryckets dynamik. Att förstå detta tillvägagångssätt kräver att även Wollstonecrafts romaner ses som en del av hennes filosofiska gärning.

*Mary Wollstonecraft, feminismen och frihetens förutsättningar* ger en djup inblick i ett unikt författarskap och dess intellektuella samtid.

Omslagsbild: John Opie, Mary Wollstonecraft (Mrs. William Godwin), c. 1790–91. © Tate, London 2016



**Lena Halldenius** är docent i praktisk filosofi och professor i mänskliga rättigheter vid Lunds universitet. Hon är författare till *Liberalism* (2011). Hon skriver huvudsakligen om frihet, jämlikhet, rättigheter och diskrimineringsfrågor och har ett särskilt intresse för politikens och feminismens filohistoria.

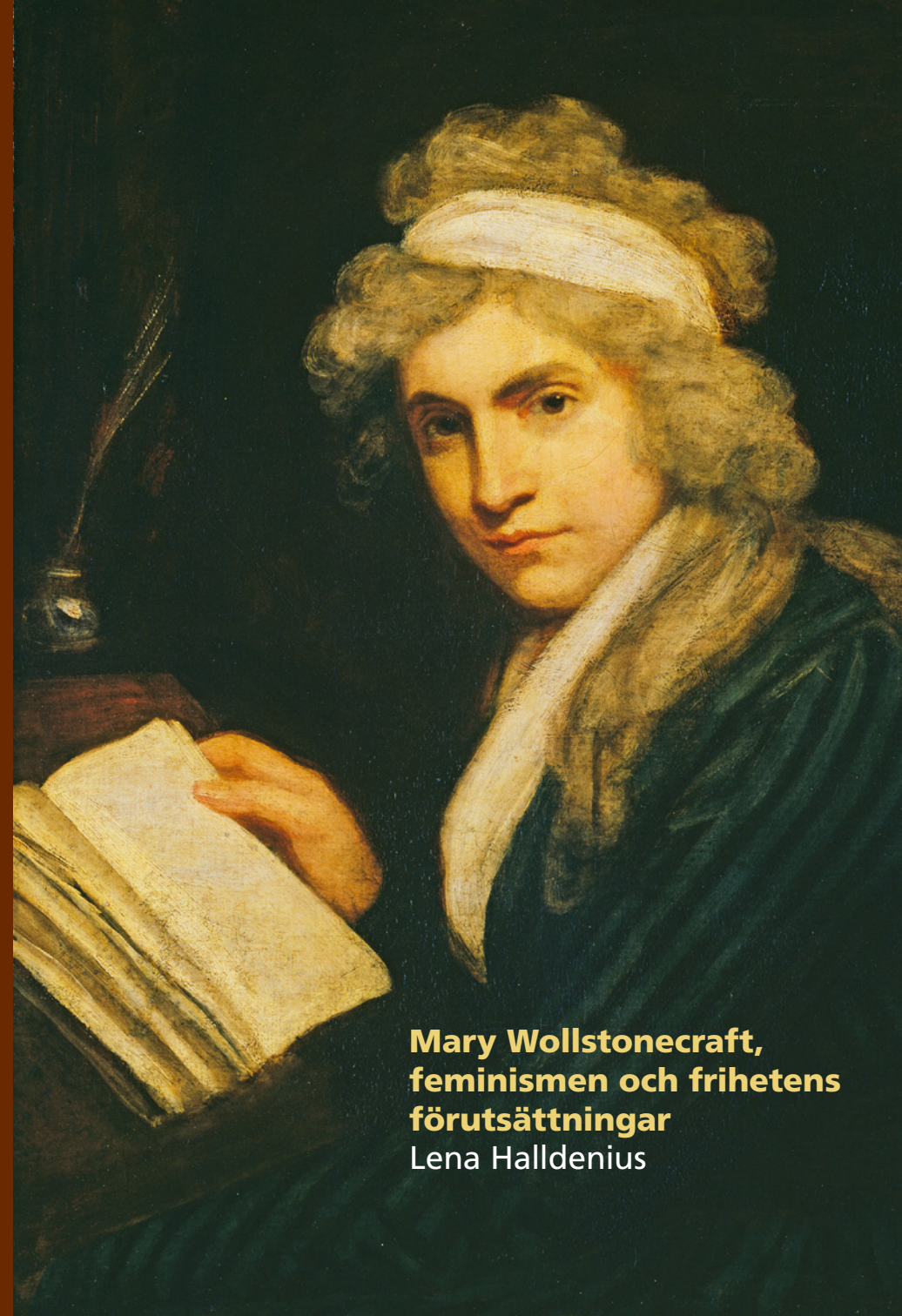
**Thales**

[www.bokforlagetthales.se](http://www.bokforlagetthales.se)

ISBN 978-91-7235-105-9



Lena Halldenius  
Mary Wollstonecraft, feminismen och frihetens förutsättningar



**Mary Wollstonecraft,  
feminismen och frihetens  
förutsättningar**  
Lena Halldenius

Thales