

# HIS N11: *Terror och folkmord i det moderna samhället*

Kurs på avancerad nivå 7,5 hp

Lärare: Klas-Göran Karlsson

Kursen ger fördjupade kunskaper om relevanta teoretiska, begreppsliga och analytiska perspektiv på det moderna samhällets statsorganiserade terror och folkmord. Perspektivet är komparativt och tar fasta på både unika och generella drag. Den moderna tidens terror och folkmord kommer att belysas i genetiskt utvecklingsperspektiv, i strukturell systemkontext och i genealogiskt verkningsperspektiv. Inte minst kommer det senare perspektivet, som rör frågor om ansvar, erkännande och skuld, om offer- och förövarskap och om minnets yttringar och platser, att belysas utförligt.

## Litteratur

Bauman, Zygmunt, *Auschwitz och det moderna samhället*, Göteborg: Daidalos 1994 (1989), s. 21–167, 145 s.

Bartov, Omer, "Seeking the Roots of Modern Genocide: On the Macro- and Microhistory of Mass Murder", i Robert Gellately & Ben Kiernan (eds.), *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*, Cambridge: Cambridge University Press 2003, s. 75–96

Fleming, Marie, "Genocide and the Body Politic in the Time of Modernity", i Robert Gellately & Ben Kiernan (eds.), *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*, Cambridge: Cambridge University Press 2003, s. 97–113

Gerner, Kristian & Klas-Göran Karlsson, *Folkmordens historia. Perspektiv på det moderna samhällets skuggsida*, Stockholm: Atlantis 2005, 380 s.

Hovannisian, Richard, *Remembrance and Denial. The Case of the Armenian Genocide*, Detroit: Wayne State University Press 1999, i urval, 100 s.

Karlsson, Klas-Göran, *Europeiska möten med historien. Historiekulturella perspektiv på andra världskriget, förintelsen och den kommunistiska terrorn*, Stockholm: Atlantis 2010, 350 s.

Kiernan, Ben, "Twentieth-Century Genocides: Underlying Ideological Themes from Armenia to East Timor", i Robert Gellately & Ben Kiernan (eds.), *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*, Cambridge: Cambridge University Press 2003, s. 29–51

Kocka, Jürgen, "Hitler Should Not Be Repressed by Stalin and Pol Pot: On the Attempts of German Historians to Relativize the Enormity of the Nazi Crimes", i *Forever in the Shadow of Hitler? Original Documents of the Historikerstreit, the Controversy Concerning the Singularity of the Holocaust*, New Jersey: Humanities Press 1993, s. 85–92

Nolte, Ernst, "The Past That Will Not Pass: A Speech That Could Be Written but Not Delivered", i *Forever in the Shadow of Hitler? Original Documents of the Historikerstreit, the Controversy Concerning the Singularity of the Holocaust* New Jersey: Humanities Press 1993, s. 18–23

Weitz, Eric D., "The Modernity of Genocides: War, Race, and Revolution in the Twentieth Century", i Robert Gellately & Ben Kiernan (eds.), *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*, Cambridge: Cambridge University Press 2003, s. 53–73

Valbar litteratur (ett verk skall väljas):

Aly, Götz, *Hitlers folkstat. Rån, raskrig och nationell socialism*, Göteborg, Daidalos 2009 (2005), 400 s.

Akçam, Taner, *A Shameful Act. The Armenian Genocide and the Question of Turkish Responsibility*, New York: Metropolitan Books 2005, 370 s.

Bloxham, Donald, *The Great Game of Genocide. Imperialism, Nationalism, and the Destruction of the Ottoman Armenians*, Oxford: Oxford University Press 2005, 240 s.

Conquest, Robert, *The Great Terror. A Reassessment*, London: Pimlico 1992 (1990; 1968), 480 s.

Dulic, Tomislav, *Utopias of Nation. Local Mass Killing in Bosnia and Herzegovina, 1941–42*, Uppsala: Uppsala universitet 2005, 350 s.

Gellately, Robert, *Lenin, Stalin, and Hitler. The Age of Social Catastrophe*, New York: Alfred A. Knopf 2007, 600 s.

Goldhagen, Daniel Jonah, *Hitler's Willing Executioners. Ordinary Germans and the Holocaust*, London: Little, Brown & Co 1996, 450 s.

Gross, Jan T., *Neighbors. The Destruction of the Jewish Community in Jedwabne, Poland*, New York: Penguin 2002 (2001), 200 s.

Hinton, Alexander Laban, *Why Did They Kill? Cambodia in the Shadow of Genocide*, Berkeley, Los Angeles & London: University of California Press 2005, 260 s.

Hochschild, Adam, *Kung Leopolds vålnad. Om girighet, terror och hjältemod i det koloniala Afrika*, Stockholm: Ordfront 2001 (1998)

Hoffman, Eva, *After Such Knowledge. A Meditation on the Aftermath of the Holocaust*, London: Vintage 2004, 280 s.

Karlsson, Klas-Göran, *Terror och tystnad. Sovjetregimens krig mot den egna befolkningen*, Stockholm: Atlantis 2005 (2003), 250 s.

Kiernan, Ben, *The Pol Pot Regime. Race, Power, and Genocide in Cambodia under the Khmer Rouge, 1975–79*, New Haven & London: Yale University Press 2002, 450 s.

Lindqvist, Sven, *Utrota varenda jävel*, Stockholm: Bonniers 1992, 240 s.

Melvern, Linda, *Att förråda ett folk. Västmakterna och folkmordet i Rwanda*, Stockholm: Ordfront 2003 (2000), 280 s.

Melson, Robert, *Revolution and Genocide. On the Origins of the Armenian Genocide and the Holocaust*, Chicago & London: The University of Chicago Press 1992, 300 s.

Naimark, Norman, *Fires of Hatred. Ethnic Cleansing in Twentieth-Century Europe*, Cambridge, MA & London 2001, 200 s

Novick, Peter, *The Holocaust in American Life*, Boston & New York & Houghton Mifflin 1999, 280 s.

Summa ca 1350 s.

### **Schema**

Måndag 12/12 10.15-12 blå rummet: Kursuppläggning och introduktion

Måndag 12/2 14.15-16 blå rummet: Introduktionsföreläsning: Vad är folkmord? Varför folkmord? (Gerner & Karlsson, Kiernan, Weitz)

Onsdag 14/12 14.15-16 blå rummet: Debatt: Hur modernt är folkmordet? (Bartov, Bauman, Fleming)

Torsdag 15/2 10.15-12 blå rummet: Folkmordet på armenierna (Gerner & Karlsson, Hovannisian)

Måndag 19/12 10.15-12 blå rummet: Kommunistiska regimers brott mot mänskligheten (Gerner & Karlsson)

Måndag 19/12 14.15-16 blå rummet: Fortsättning kommunistiska...

Tisdag 20/12 10.15-12 sal 3: Förintelsen och den europeiska historiekulturen (Karlsson, Kocka, Nolte)

Tisdag 20/12 14.15-16 blå rummet: Debatt: Var flygbombningarna av Dresden och Hiroshima folkmord?

Fredag 13/1 10.15-12 sal 2: Redovisning av egen uppgift

Fredag 13/1 14.15-16 blå rummet: Fortsättning redovisning, avslutning